



BAUEN IN
BEZIEHUNG
SETZEN

Ein gekönter Umgang mit Material, Farbe und Form



Die Reduziertheit und die klare Linienführung sind auch im Inneren des Hotels die gestalterische Grundhaltung.



Der fokussierte Blick in die Landschaft erhöht das Badevergnügen.



Eine pfiffige Idee einer Kinderbettlösung



Sogar im Hotelbetrieb müssen es nicht immer Fliesen sein.



Ein moderner Holzbau als Ergänzung zum Massivbau ist kein Widerspruch.

EIN ZUKUNTSORIENTIERTER, PROFESSIONELL GEFÜHRTER GASTRONOMIEBETRIEB

Ein Zubau in fünf Monaten

Wie jeder andere Gastronomiebetrieb erfuhrt auch dieser unzählige bauliche Veränderungen. Im Zuge des Generationenwechsels erfolgte eine Erweiterung mit moderner Ausrichtung. Ohne die Geschichte des Hauses zu ignorieren, orientierte man sich an „neuer Architektur“ hinsichtlich der Formensprache, des Materials, der lichtdurchfluteten Räume, sowie der Absage von Kitsch.

Für den Einsatz von neuen Baumethoden (Fertigteile) war die Bauherrschaft ebenso offen wie für alternative ökonomische Überlegungen und moderne bauphysikalische Erkenntnisse.

Die städtebauliche Lösung unter Bedachtnahme der nachbarschaftlichen Entwicklungen einerseits und dem potential einer betrieblichen Erweiterung im Hofraum andererseits ist besonders hervorzuheben.

STANDORT	MATREI IN OSSTIROL (A)
BAUHERR	FAMILIE HINTEREGGER
AUSFÜHRUNG	05.-07.2007
PLANUNG	MADRITSCH PFURTSCHELLER ARCHITEKT
FOTOS	© HEINZ EDER, © PETER KNAPP, © JOHANN ZAUNER



Die Klarheit der Architektur spiegelt die moderne Baumethode wieder.



Der freie Ausblick in die Natur hat in den Zimmern einen großen Stellenwert.



Der Zugang zu den Zimmern erfolgt über einen lichtdurchfluteten Gang.