

100 ÖSTERREICHISCHE
Häuser

HAUSBESUCH
Bei André Heller in Marokko

ZAHA HADID
Pionierprojekt in Klagenfurt

FOKUS
KUNST UND ARCHITEKTUR

100

HOLZLASTIG
Natürlich Bauen
und Wohnen mit Holz

ÖSTERREICHISCHE
Häuser



Österreich 14,90 €
Deutschland 14,90 €
Schweiz 23,00 sfr

HÄUSER DER KUNST Kleine Designprojekte und große Insufflationen – was passiert, wenn Künstler und Architekten kooperieren?

100
EDITION
Häuser

EXKLUSIV + LIMITIERT
Kunst-Editionen mit internationalen
Positionen zu Architektur & Baukunst

INDEX 100
Österreichs
BESTE
Architektur-
büros!

ARCHETYPEN
Was Sie schon immer über
Architekten wissen wollten...



Ausgabe 2016/17

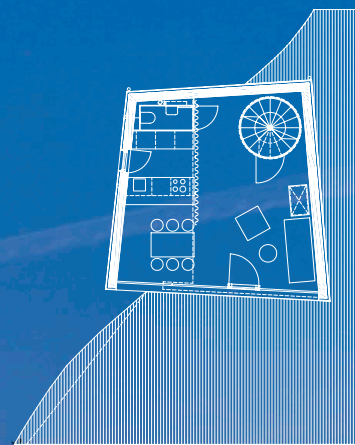
Dort, wo heute das „Haus Bout“ steht, stand früher ein karger Föhrenwald. Da dieser der Erschließung des Gebietes weichen musste, wollten die Architekten Reinhard Madritsch und Robert Pfurtscheller wenigstens die Erinnerung an die hölzerne Vergangenheit und an die Schlichtheit des Wäldchens auf felsigem Untergrund bewahren. Deshalb fiel bei der Planung des Hauses der holländischen Bauherrenfamilie die Entscheidung auf einen einfachen, kleinen Holzturm, der sich dezent vom Rest der Bebauung absetzen und in Anmutung und Durchgestaltung an den verlorenen Wald erinnern sollte. Um diesem Ideal möglichst nahezukommen, entwarfen die Architekten ein schmales, hohes Gebäude aus Fichtenholz, dessen rohe Kargheit den Anschein erweckt, dass es nicht gebaut worden, sondern aus dem Grundstück gewachsen sei. Über einem halben Untergeschoss, das als Eingangsbereich dient und in dem sich die technischen Erfordernisse befinden, stapeln sich noch drei weitere Etagen, die durch eine geschlossene Wendeltreppe miteinander verbunden sind. Jede Etage besteht aus einem einzigen Raum. Diese sind vom Grundriss her identisch, unterscheiden sich aber in allen



Architektur madritsch*pfurtscheller **Web** www.madritschpfurtscheller.at **Objekt** Haus Bout
Kategorie Neubau, Holzbau **Fassadenmaterial** Holz **Fassadenfirma** Holzbau Schafferer **Adresse** Imst
Bauherr Privat **Planungsbeginn** 02/2010 **Fertigstellung** 12/2011 **Nutzfläche** 132 m² **Kosten** ca. EUR 240.000,- **Auszeichnungen** pro:Holz Auszeichnung für Gestaltung & Tischlerhandwerk Tirol 2013 (Anerkennung)
Fotos Wolfgang Retter

23

*Dezent und zurückhaltend,
so wie der Wald, der hier
einmal stand*



Der Duft des Waldes



anderen Punkten voneinander. Dadurch wird beispielhaft ersichtlich, wie sich Räume durch unterschiedliche Deckenhöhen verändern, welche Wirkung durch Beleuchtung erzielt werden kann, wie Möblierung Gemütlichkeit oder Weitläufigkeit schafft, welchen Einfluss Aussicht haben kann. Zur Verstärkung der Variation der einzelnen Etagen erhielt das Erdgeschoss eine den Innenraum nach außen erweiternde große Aussichtsplattform, die ebenfalls aus Holz besteht. Die holländische Bauherrenfamilie ist von der Ausführung sehr angetan, nicht zuletzt deshalb, weil das Gepäck nach ihrer Rückkehr aus dem Urlaub in Tirol noch nach dem verwendeten Fichtenholz riecht – und so den Urlaub um einen Tag verlängert. *val*